

# Narration *numérique* portable sur les iPods Touch

- iMovie pour scénarisation
- Garageband pour voix-off
- iMovie pour composer le video avec les images et le voix-off, les transitions, les titres, et la mouvement

# iMovie comme scénarisation

- Les meilleures images pour les mots
- La séquence des images
- La durée de chaque image

# Garage Band

- Pratiquez la lecture de votre histoire un ou deux fois avant de l'enregistrer.
- Utilisez un ton familier.
- Ne lisez pas trop vite.
- Lorsque vous êtes prêts à enregistrer, voici les étapes...

iPod

1:38



Photos



Appareil photo



My Sketch



StoryKit



iMovie



GarageBand

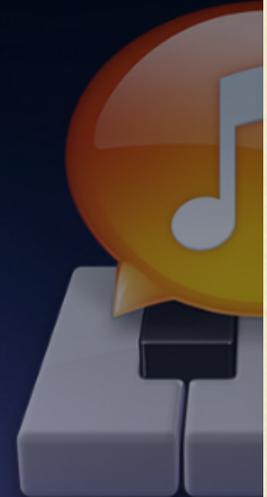


Afterlight



Musique

# Instruments



## Audio Recorder

Enregistrez votre voix ou tout autre son.



## Sections de morceau

OK

**Section A**

8 mesures >

**Dupliquer**

**Ajouter**

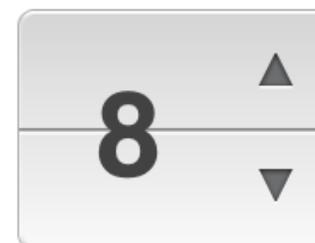
Sections de morceau

## Durée de la section

**Automatique**



**Manuelle**



Touchez les flèches pour modifier la durée par incréments, ou balayez verticalement pour modifier par une valeur plus grande.  
Touchez « Automatique » pour adapter la durée à votre enregistrement.

## Sections de morceau

OK

**Section A**

239 mesures >

**Dupliquer**

**Ajouter**



Piste

Morceau

OK

## Audio Recorder

**Solo**



**Volume piste**



**Panoramique de la piste**



**Niveau d'écho**



**Niveau de réverbération**



Piste

Morceau

OK

**Métronome**



**Décompte**



**Son**

Woodblock >

**Tempo**

110 >

**Tonalité**

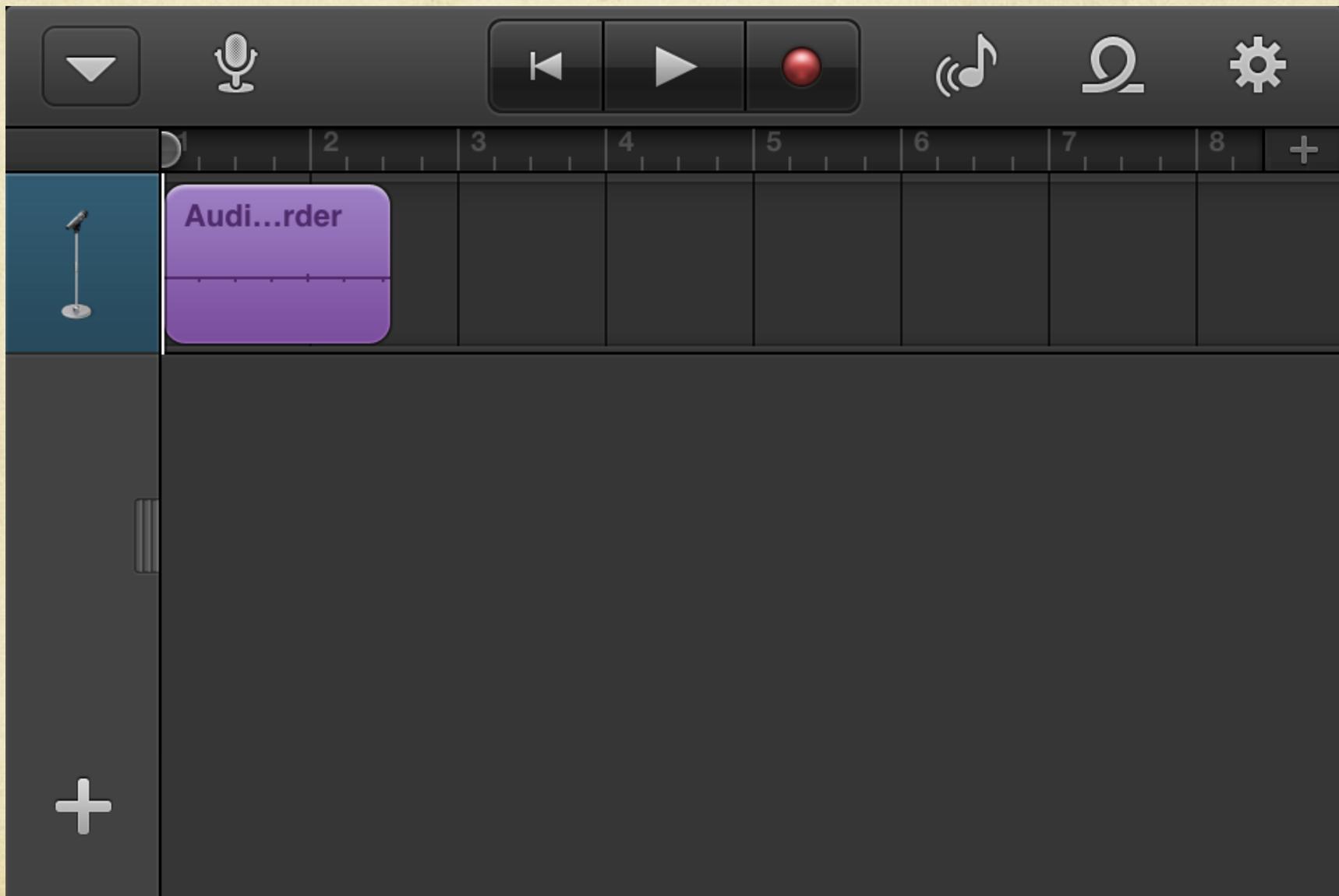
Do majeur >

**Signature temporelle**

4/4 >









# GarageBand

Édition



Mon morceau



Curtain Call - Demo



Terminé



Mon morceau



Curtain Call - Demo

## Partage

Annuler

Partager le morceau vers

 facebook

 YouTube

 SOUNDCLLOUD

 iMovie



Terminé



Mon morceau



Envoi vers iMovie...



iPod

1:53



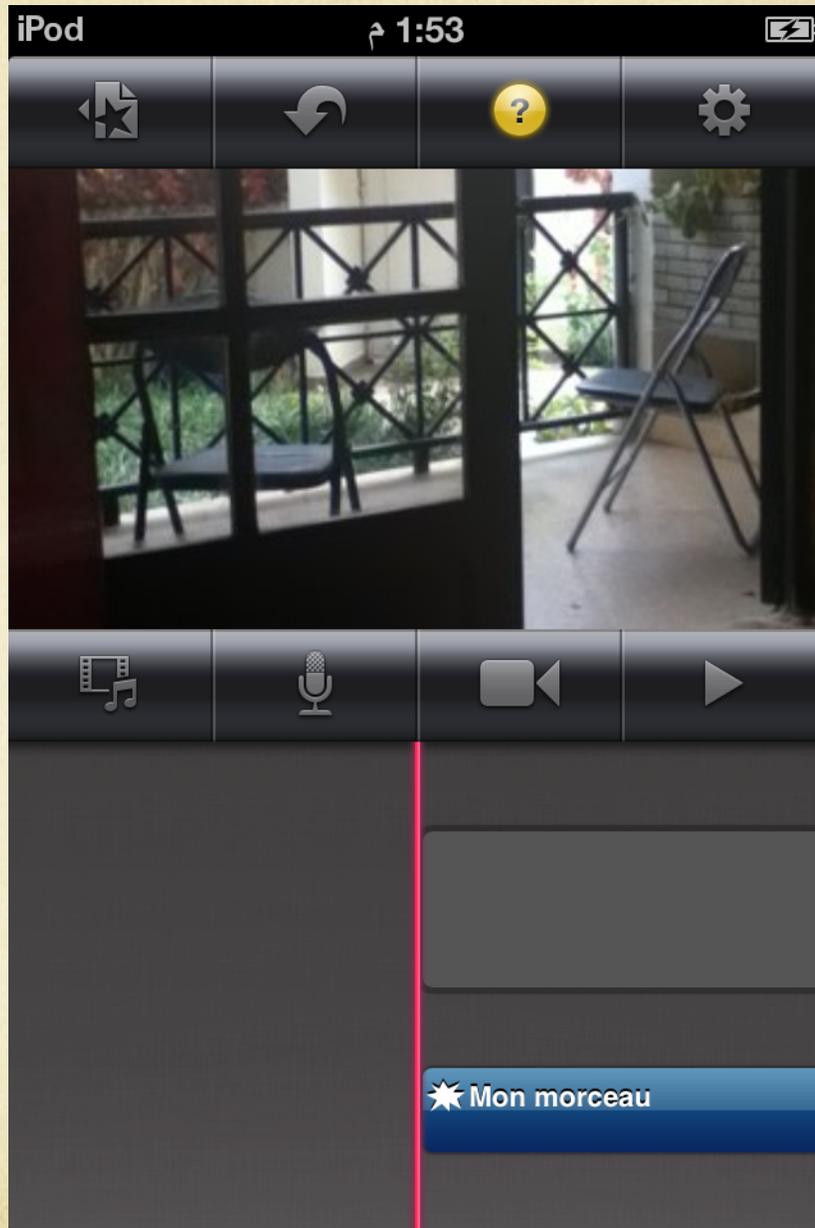
Annuler

**Sélectionner le projet**

**Créer un projet**

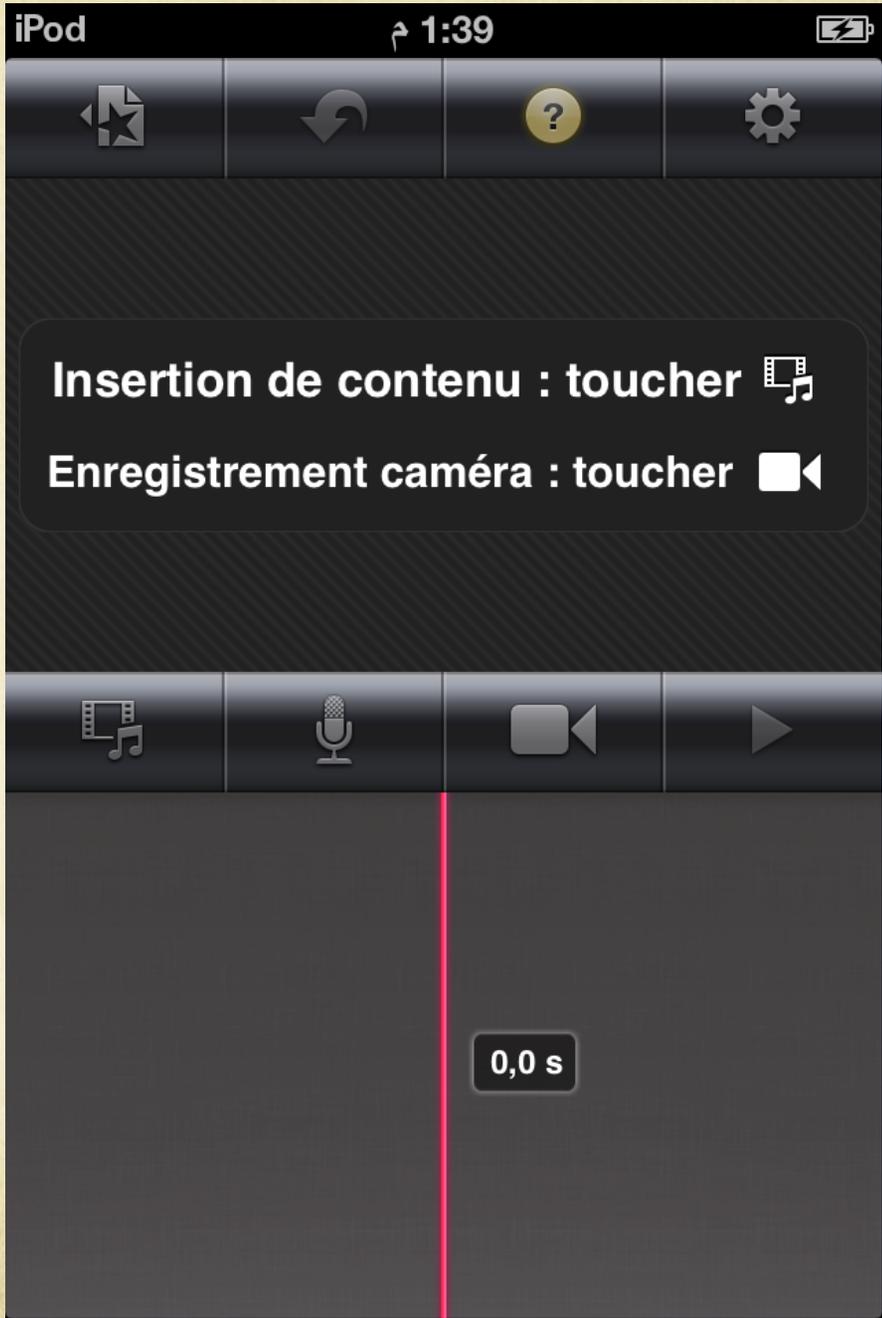
Dernière modification

**Mon projet**



# iMovie: composer votre histoire

- ajuster la durée de vos images en fonction de votre voix-off
- définir le mouvement désiré sur vos images (zoom, panoramique)-ou l'absence de mouvement
- régler les transitions
- ajouter des titres
- exporter l'histoire à Pellicule



iPod

11:17 ص



# Photos

Annuler



Pellicule >



Bibliothèque >



Vidéo



Photos



Audio

iPod

11:18 ص



Photos

# Pellicule

Annuler



- Pellicule >
- Bibliothèque >
- 
- 
- 



Vidéo

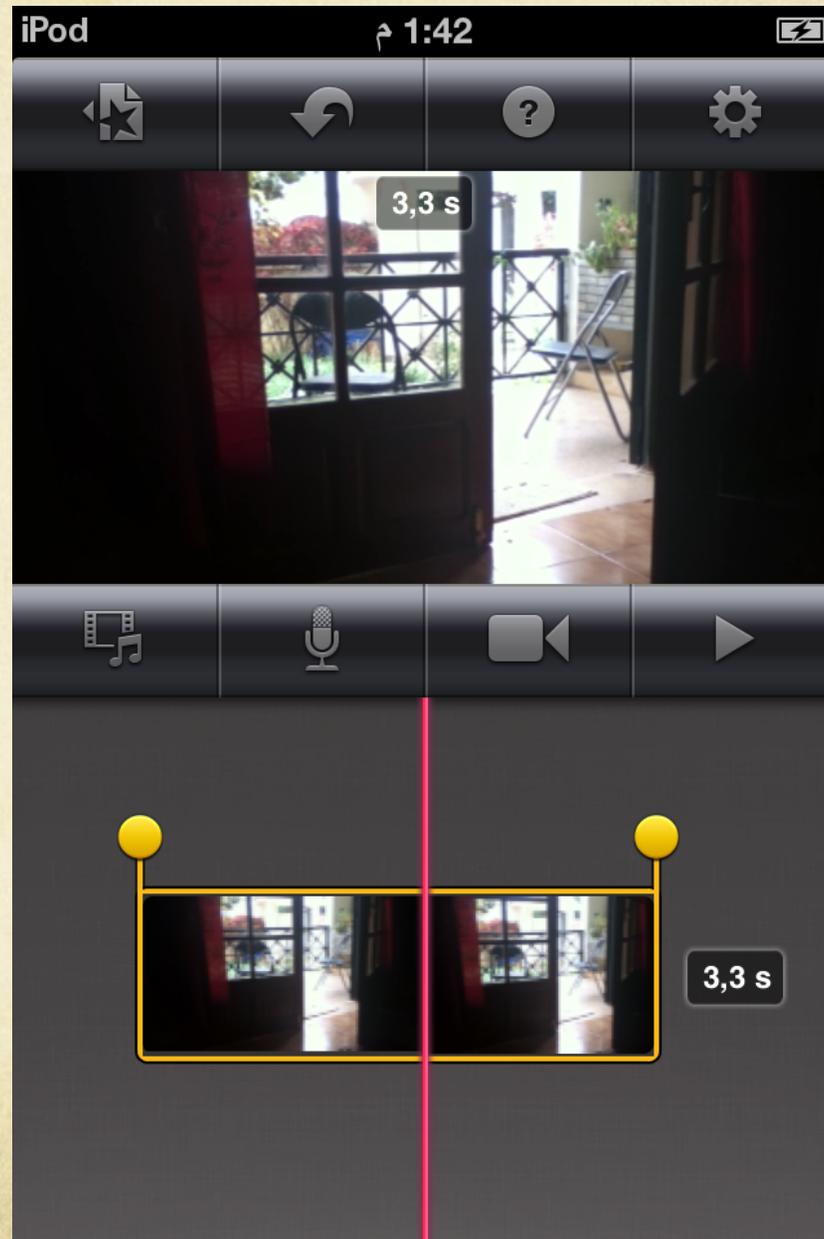


Photos

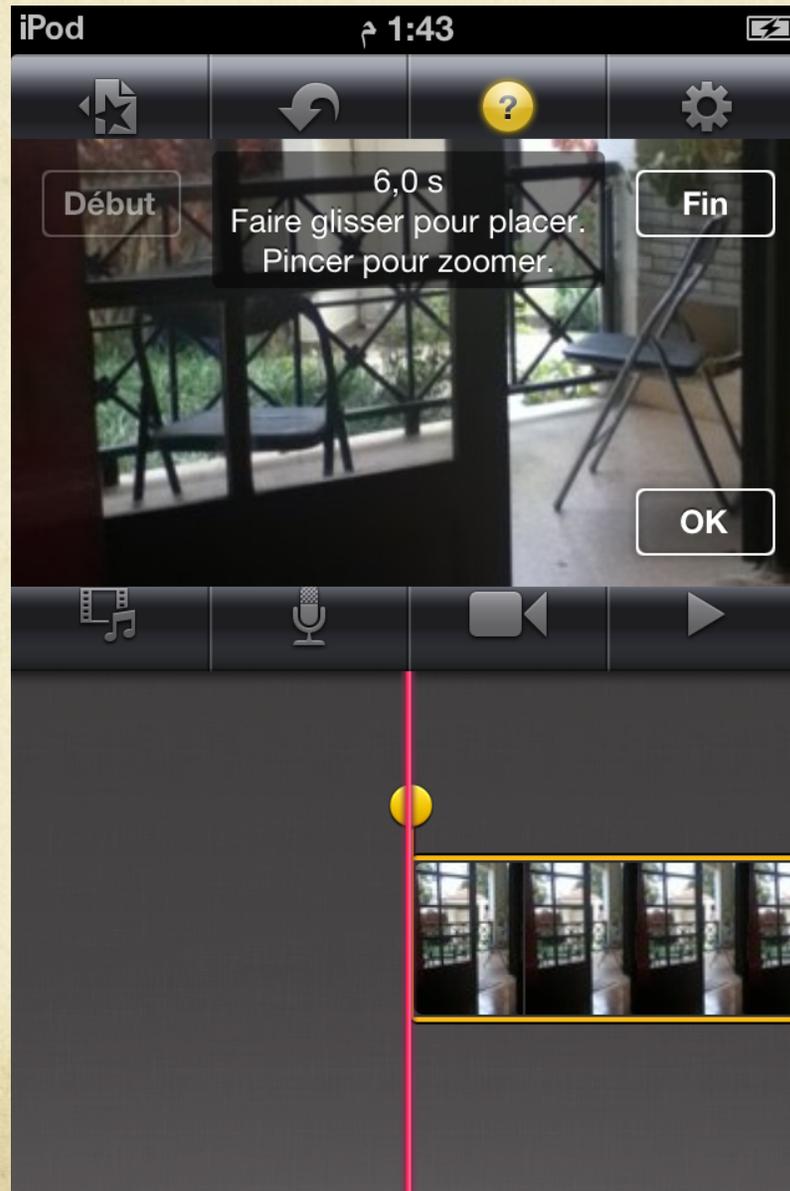


Audio

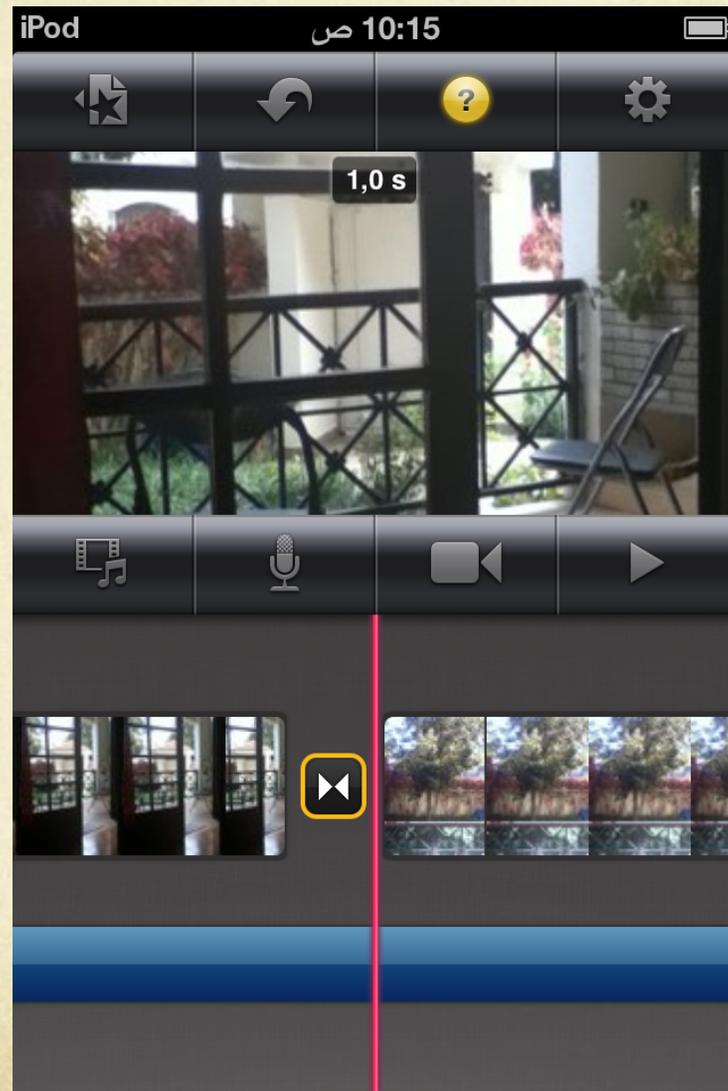
La durée



# Le mouvement

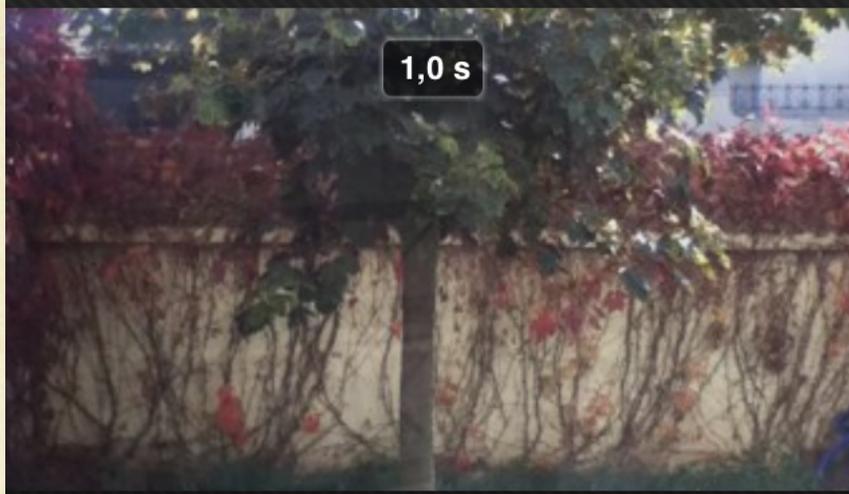


# Transitions



iPod

10:16 ص



### Réglage des transitions

OK

Aucun

0,5 s

Fondu enchaîné

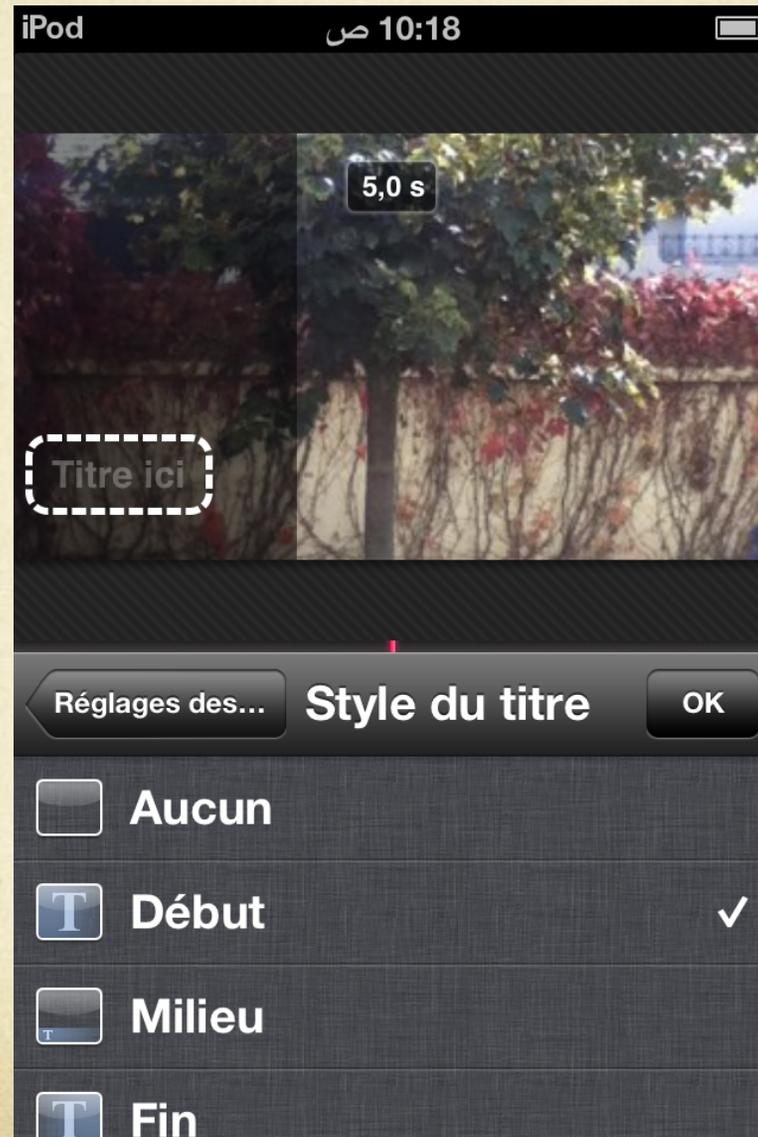
1,0 s

Thème

1,5 s

2,0 s

# Les Titres



iPod

↑ 1:44



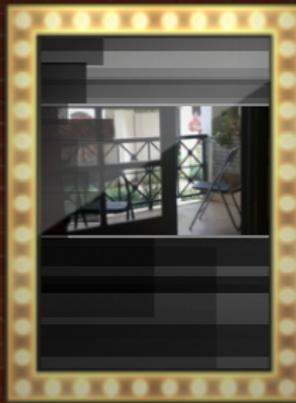
# iMOVIE

## MON PROJET

2013/10/30

0 min

6 s



iPod

1:44



Annuler

Envoyer la vidéo vers



**Pellicule**

You **Tube**

**facebook**

*vimeo*

**CNN** iReport

Envoyer le projet vers



**iTunes**

iPod

1:44



iMOVIE

MON PROJET

2013/10/30 0 min 6 s

Sélectionner la taille de l'exportation

Moyen - 360p

Large - 540p

HD - 720p

Annuler

iPod

1:45



iMOVIE

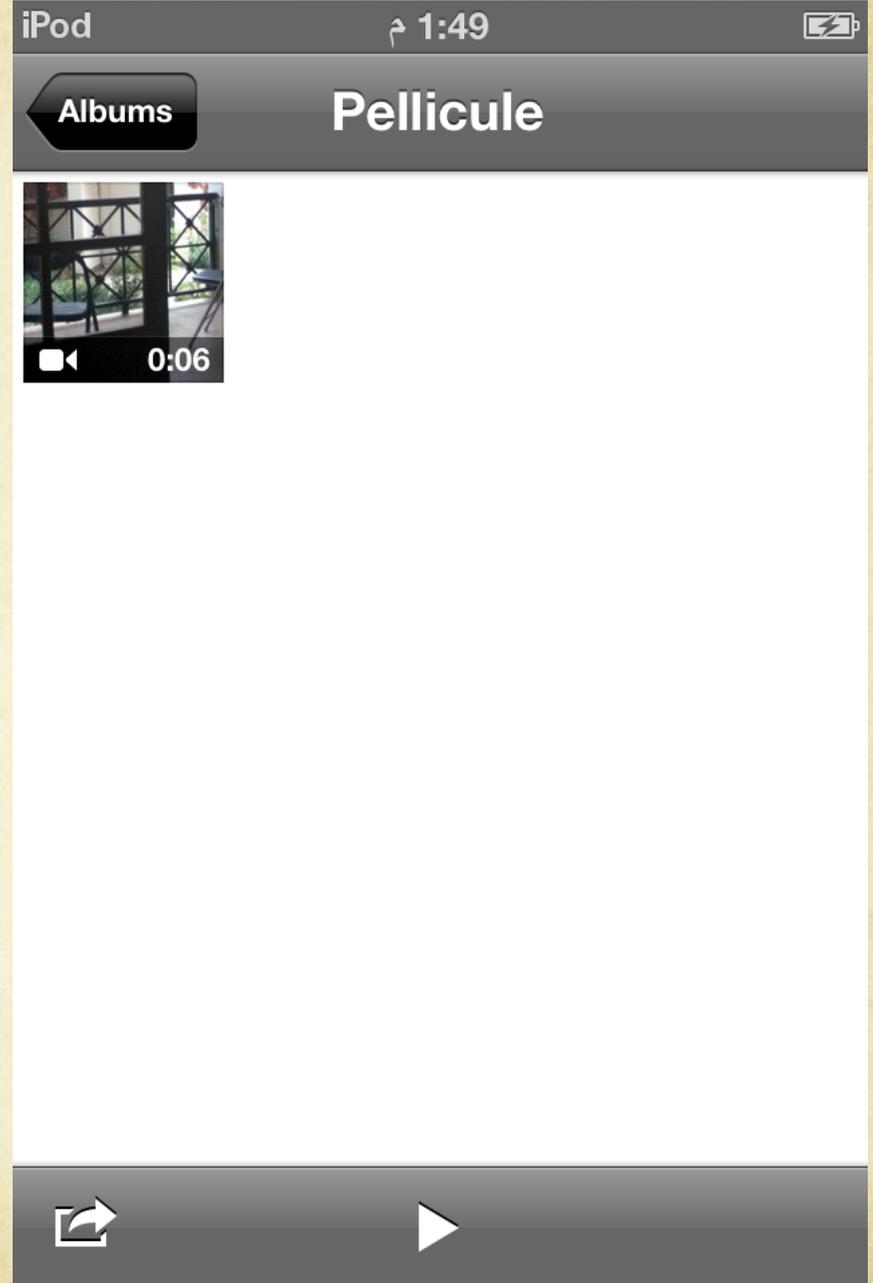
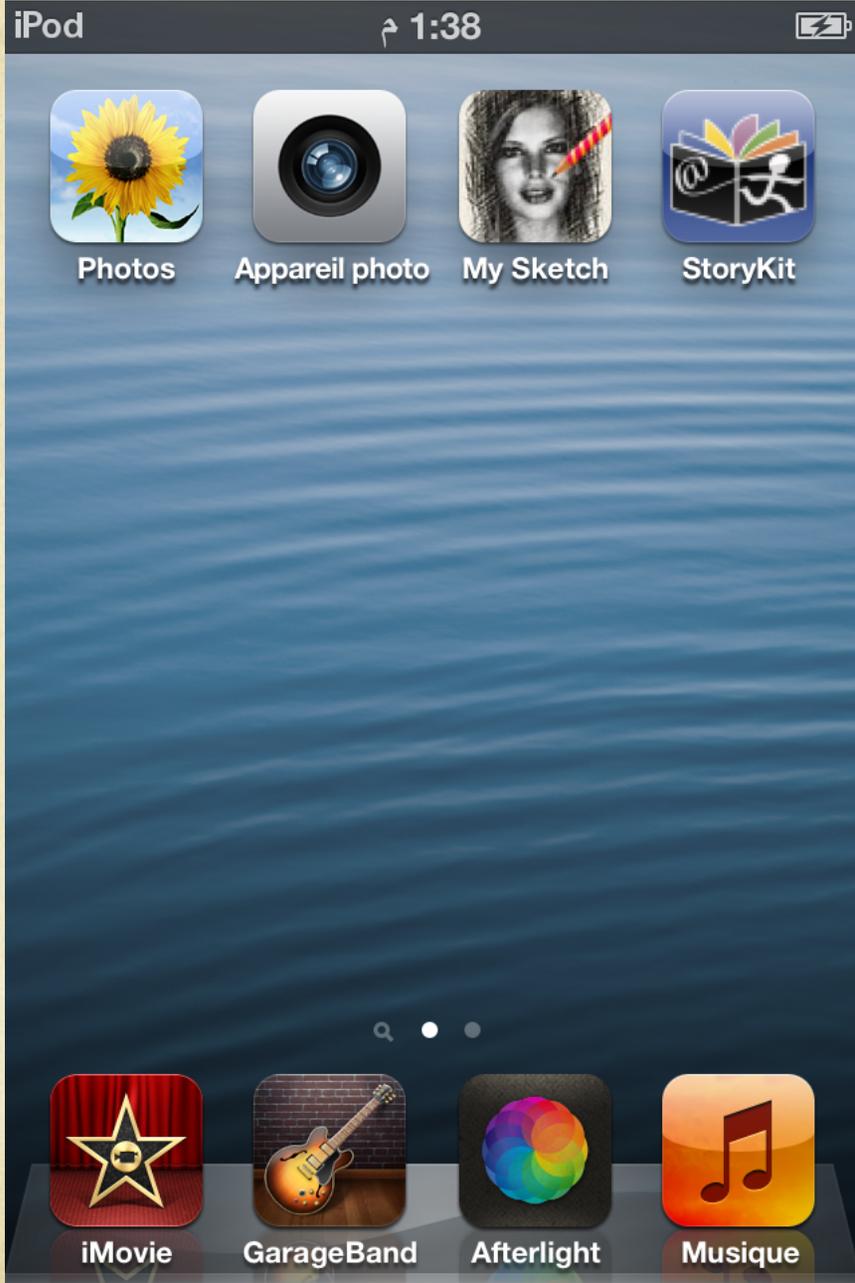
MON PROJET

2013/10/30 0 min 6 s

La vidéo a été exportée vers  
l'album Pellicule.

OK





Permissions et réactions  
Projections des histoires...  
Reflections sur l'atelier?

Qu'avez-vous appris  
de vous?

de vos collègues enseignants?

Quels éléments étaient difficiles, frustrants?

Quels éléments ont été satisfaisants?